

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO DE SUPERACIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE NIVEL 3

JUNIO 2025

Nombre: _____

Apellidos: _____

Centro donde se realiza la prueba: _____

Fecha de realización de la prueba: _____

Tiempo para la realización de la prueba: 60 minutos por competencia, máximo 3 horas.

Señale marcando el círculo de la izquierda las competencias que va a realizar

- ☐ Lengua Castellana
- ☐ Matemáticas
- ☐ Inglés
- ☐ Francés

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el personal examinador.
- 2º) Antes de empezar, rellene los datos personales que figuran en la portada, y recuerde indicar el nombre y los dos apellidos en el encabezado de cada una de las páginas que cumplimente.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste debajo de cada enunciado, a continuación de la pregunta.
- 5º) Dispone de 60 minutos para realizar cada competencia, máximo 3 horas.
- 6º) La puntuación o valor de la pregunta se detalla en cada una de ellas.
- 7º) Conteste cuidando la presentación y la ortografía. Cada cinco faltas de ortografía se descontará un punto en la competencia correspondiente.
- 8º) Puede usar la calculadora en Matemáticas. No se permite el uso de otro aparato electrónico en ninguna de las competencias.
- 9º) Las operaciones matemáticas se expresarán de forma indicada. En el resultado de cada operación deberá figurar el concepto al que hace referencia.

LENGUA CASTELLANA

Lea atentamente el siguiente texto y conteste las cuestiones que se le plantean a continuación.

La familia

-Silencio y respeto -dijo Madre-. Una cosa va relacionada con la otra, y esta es una buena manera de demostrarlo. Podemos estar sentados en la misma mesa, cada uno ocupado en sus asuntos, y no molestarnos lo más mínimo. Y hasta podemos compartir el material, ya que estamos cerca.

Estas ideas las repitió varias veces con distintas palabras. Colaboración, participación, generosidad, calma. Martina se preguntó si para defender el silencio hacía falta hablar tanto. En cuanto al material, ¿a qué se refería? Damián estudiaba, Aquilino dibujaba, Rosa leía, Martina aprendía a jugar al ajedrez con un libro, Padre repasaba expedientes y Madre cosía. ¿Qué material podían compartir? ¿La goma de borrar las tijeras, un alfiler para clavárselo discretamente a Damián en ese culo tan gordo que tenía, a riesgo de llevarse una monumental bronca?

Martina seguía sin entender algunas cuestiones de su nueva familia. ¿Por qué los dormitorios se habían convertido, de un día para otro, en lugares prohibidos? ¿Era un castigo por algo que ella había hecho sin darse cuenta? ¿Por lo del cuaderno y el candado? Pero había más preguntas. Si padre era un abogado importante, con tanto trabajo como decía tener, ¿cómo es que no iba a la oficina por las tardes? ¿Por qué no tenían televisor, como todo el mundo? ¿Por qué no podían salir a jugar a la calle con los demás niños? El día que Martina se lo preguntó a Madre, ella le dio un pellizco cariñoso en la mejilla y le explicó que, si había tenido cuatro hijos, era precisamente para vencer la tentación de buscar distracción en la calle. -Qué mejor cosa que jugar entre hermanos-, dijo luego, y a Martina al principio no le salían las cuentas. -Damián, Rosa y Aquilino-, hasta que entendió que el número cuatro le correspondía a ella.

Mientras se zampaba un alfil con la reina, tuvo la intuición de que todos fingían, de que nadie hacía lo que en realidad quería hacer. Damián odiaba estudiar, lo que más le gustaba era vagar y tumbarse en la cama a leer tebeos -demasiado infantiles para su edad, según Padre-. Rosa detestaba los manuales de astronomía y botánica como cualquier otra niña; lo que de verdad le entusiasmaba, bien lo sabía Martina, era jugar al fútbol como un niño, como un niño bestia. En cuanto a Madre, Martina estaba convencida de que prefería rezar a coser, comer a cocinar, bastaba con que Padre se diera la vuelta para que así fuera.

Mesa, S. (2022). La familia. Editorial Anagrama.

1. Determine el tema del texto (1 punto)

Tema:

2. Sintetice sus ideas en un resumen de, aproximadamente, cinco líneas (1 punto).

Resumen:

Nombre y Apellidos:

3. ¿Cómo clasificaría este texto? Relacione las funciones del lenguaje que presenta con el tipo de texto del que se trata. (3 puntos)

Nombre y Apellidos:

4. ¿Cómo se organiza la información en el texto? Comente si el texto muestra una perspectiva subjetiva o objetiva, y justifique su respuesta señalando ejemplos específicos que apoyen su análisis. (2 puntos)

- Utilice argumentos variados (social, cultural, psicológico, ético...), conectores del discurso y estructure las diferentes partes en párrafos. Se tendrá en cuenta: presentación (márgenes, párrafos, claridad y limpieza), cuidado de la expresión y correcta ortografía, uso de vocabulario variado y adecuado, coherencia y cohesión textual.

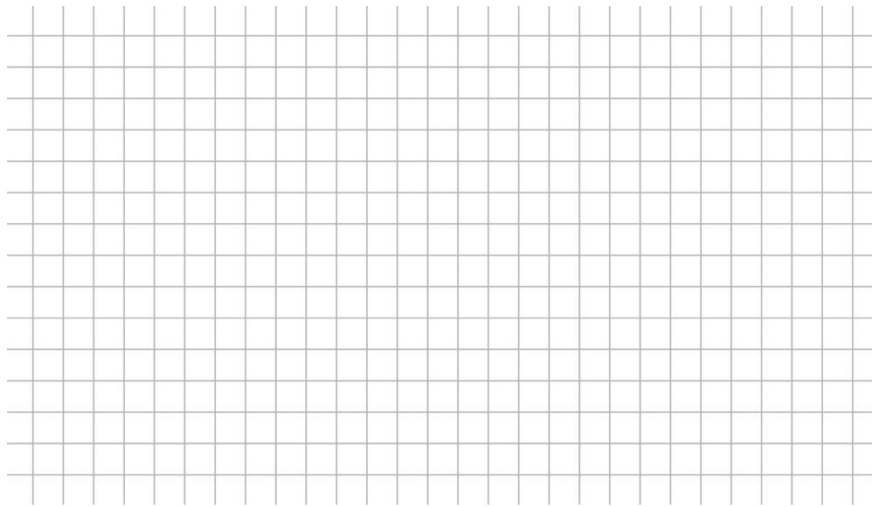
[illegible]

MATEMÁTICAS

1. Un granjero le dice a su vecino: “Si te doy 100 vacas, tendrás el doble de vacas de las que tengo yo. En cambio, si tú me das 20, yo tendré el doble de las que tú tienes.” ¿Cuántas vacas tiene el granjero? **(2 puntos)**

2. Una montaña rusa sube 15 metros en 20 segundos. Después, permanece a esa altura durante 5 segundos. Sube 60 metros más en 40 segundos y comienza a descender a razón de 2 metros por segundo, hasta llegar al nivel del suelo.

a) Haz una gráfica que represente la altura de la montaña rusa respecto al tiempo. **(1 punto)**



b) ¿Cuál ha sido la velocidad de la montaña rusa en cada uno de los tramos? **(1 punto)**

3. Una pareja de albañiles trabaja en la construcción de una pared. Tardan 4 días en construir una pared de 10 metros de largo, 2 metros de alto y 0,5 metros de ancho.

a) ¿Cuánto tiempo tardarían los mismos albañiles en construir una pared de 25 metros de largo, manteniendo el alto y ancho constantes? **(1 punto)**

b) Si contratan el doble de albañiles, ¿en cuántos días se podría construir una pared de 40 metros de largo? **(1 punto)**

4. En un hospital, el 50% de las infecciones adquiridas por los pacientes son causadas por bacterias, el 35% son causadas por virus y el 15% por hongos. Las infecciones bacterianas llevan a la muerte en un 20% de los casos; las de origen vírico en un 10%, y las causadas por hongos en un 5%. Calcule la probabilidad de que una infección adquirida en el hospital no conduzca a la muerte. **(2 puntos)**

5. Se ha preguntado a los 12 empleados de una empresa sobre el tiempo que emplean cada mañana en llegar a su puesto de trabajo. Las respuestas han sido las siguientes:

20, 25, 18, 22, 24, 26, 21, 23, 19, 28, 27, 25

a) Determina la media y la varianza. **(1 punto)**

b) Si consideramos que un desplazamiento rápido es menor a 24 minutos, ¿qué porcentaje de empleados tiene un desplazamiento rápido? **(1 punto)**

IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

READING (2 marks)

Are celebrities bad for you?

Celebrities are everywhere nowadays: on TV, in magazines, online. Is this preoccupation with famous people harmless fun or is it bad for us? How many people are truly obsessed with modern media idols? And on the other side of the coin, can fame be harmful to the celebrities?

Studies suggest that the vast majority of teenagers do not really worship celebrities. Researchers have identified three kinds of fans. About 15% of young people have an 'entertainment-social' interest. They love chatting about their favourite celebrities with friends and this does not appear to do any harm. Another 5% feel that they have an 'intense-personal' relationship with a celebrity. Sometimes they see them as their soulmate and find that they are often thinking about them, even when they don't want to. These people are more at risk from depression and anxiety. If girls in this group idolise a female star with a body they consider to be perfect, they are more likely to be unhappy with their own bodies. That leaves 2% of young people with a 'borderline-pathological' interest. They might say, for example, they would spend several thousand pounds on a paper plate the celebrity had used, or that they would do something illegal if the celebrity asked them to. These people are in most danger of being seriously disturbed.

What about the celebrities themselves? A study in the USA tried to measure narcissism or extreme self-centredness, when feelings of worthlessness and invisibility are compensated for by turning into the opposite: excessive showing off. Researchers looked at 200 celebrities, 200 young adults with Masters in Business Administration (a group known for being narcissistic) and a nationally representative sample using the same questionnaire. As was expected, the celebrities were significantly more narcissistic than the MBAs and both groups were a lot more narcissistic than the general population. Four kinds of celebrity were included in the sample. The most narcissistic were the ones who had become famous through reality TV shows – they scored highest on vanity and willingness to exploit other people. Next came comedians, who scored highest on exhibitionism and feelings of superiority. Then came actors, and the least narcissistic were musicians. One interesting result was that there was no connection between narcissism and the length of time the celebrity had been famous. This means that becoming famous probably did not make the celebrities narcissistic – they already were beforehand.

So, what can we learn from this? People who are very successful or famous tend to be narcissists and are liable to be ruthless, self-seeking workaholics. As we can see from celebrity magazines, they are also often desperate and lonely. They make disastrous role models.

Text extracted from Learn English teens

Exercise 1. According to the text, mark the correct option "True" or "False". (2 points)

	T	F
1. Most teenagers do not worship celebrities.		
2. Only 2% of young people have a 'borderline-pathological' interest in celebrities.		
3. Reality TV stars are the least narcissistic celebrities.		
4. Celebrities are often more narcissistic than the general population.		

GRAMMAR IN USE (3 marks)

Exercise 2. Complete the sentences. (2 points)

1. She _____ (go) to the gym every morning before work.
2. They have been living in this city _____ 2010.
3. If I _____ (be) you, I would take that job offer.
4. He was tired because he _____ (not sleep) well the night before.
5. The book was written _____ a famous author.

Exercise 3. Rephrase these sentences with your own words without changing the original meaning. (1 point)

1. I didn't buy the car although I had the money.

Despite _____

2. I'm going to bed because I'm really tired.

I'm really tired _____

LISTENING (2 marks)

Read before listening, it will help you.

Exercise 4. Choose the correct option. (2 points)

1. The listening is about an email or thank you note. (True / False)
2. The boy in the email wanted a new videogame. (True / False)
3. The girl's name is Susan. (True / False)
4. "Good luck in your exams" is a sentence we can hear in the listening exercise. (True / False)

a) Advantages and disadvantages of security cameras at streets.
b) Would you study what you like or what makes you rich? Explain your point of view.

[illegible]

IDIOMA EXTRANJERO: FRANCÉS

COMPRÉHENSION ÉCRITE: lisez le texte, puis répondez aux questions.

LES BELLES MÈRES

La relation entre belle-mère et belle-fille est souvent perçue comme complexe et sujette aux conflits. Selon un article de Malizine.com, cette dynamique peut être un terreau fertile pour les malentendus et les tensions. Les différences générationnelles et les attentes divergentes jouent un rôle significatif dans ces interactions. Par exemple, une belle-mère peut souhaiter maintenir des traditions familiales, tandis que la belle-fille aspire à établir ses propres pratiques. Cette divergence peut entraîner des frictions si elle n'est pas gérée avec tact et compréhension.

La communication ouverte et le respect mutuel sont essentiels pour favoriser une relation harmonieuse. Comme le souligne un article de Parents.fr, il est important d'établir des règles de respect mutuel et de reconnaître la place de chacun au sein de la famille. Les belles-filles peuvent bénéficier de l'expérience et des conseils de leurs belles-mères, tandis que ces dernières peuvent apprendre des perspectives nouvelles apportées par les jeunes générations.

En fin de compte, la clé réside dans la volonté des deux parties de comprendre et d'accepter leurs différences, tout en travaillant ensemble pour bâtir une relation basée sur la confiance et l'affection partagée.

Ce texte est rédigé d'après les articles extraits: "Relations belle-mère/belle-fille : terreau fertile pour les conflits ?" de Malizine.com et "Belle-mère, belle-fille : bien s'entendre" de Parents.fr.

Exercice 1: Répondez aux questions type test. (2 points)

1. **Quelle est une des principales raisons de conflits entre belles-mères et belles-filles, selon le texte?**
 - a) Le manque de communication.
 - b) Les différences générationnelles.
 - c) Le désintérêt pour la famille.
 - d) Le manque d'expérience des belles-mères.
2. **Quelle qualité est essentielle pour une relation harmonieuse entre belles-mères et belles-filles?**
 - a) La patience.
 - b) La créativité.
 - c) La communication ouverte.
 - d) L'humour.
3. **Comment les belles-filles peuvent-elles profiter de leurs belles-mères?**
 - a) En apprenant de leur expérience et de leurs conseils.
 - b) En acceptant toutes les traditions familiales.
 - c) En évitant les discussions.
 - d) En suivant leurs règles sans poser de questions.

4. Quel est l'objectif final d'une bonne relation entre belles-mères et belles-filles?

- a) Maintenir les traditions familiales à tout prix.
- b) Éviter les contacts fréquents.
- c) Construire une relation basée sur la confiance et l'affection partagée.
- d) Éliminer les différences générationnelles.

5. Quelle est une pratique recommandée pour éviter les tensions dans la relation?

- a) Imposer ses idées et ses règles.
- b) Passer du temps ensemble pour mieux se connaître.
- c) Limiter les discussions familiales.
- d) Toujours demander des conseils financiers.

Exercice 2: Reliez chaque mot du texte à son synonyme. (0.5 p)

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. Complexe | a) Considération |
| 2. Conflits | b) Tensions |
| 3. Respect | c) Contrastes |
| 4. Différences | d) Bénéfique |
| 5. Enrichissante | e) Compliqué |

Exercice 3: REFORMULATION: (0.5p)

Écrivez une phrase avec le mot proposé

	PHRASE
Bâtir	

LA GRAMMAIRE ET L'USAGE

Exercice 4: Transformez la phrase suivante du présent de l'indicatif au conditionnel. (1 p)

Phrase (présent) :

"Elles apprennent à mieux se connaître et renforcent leurs liens."

EXPRESSION ÉCRITE

Exercice 5: Vous allez rédiger un texte d'environ 90-100 mots en répondant Comment pourriez vous améliorer vos rapports familiaux? (3 points)

[illegible]

COMPRÉHENSION ORALE (3 points)

Exercice 6: Écrivez si les idées ci-dessous sont vraies ou fausses.

La chanson qu'elle chante exprime que le vélos sont plus rapides que les voitures. _____

Les Vélos sont plus utilisés aux petites villes. _____

Conduire un vélo réduit le stress et le maladies. _____

Aller en Bicyclette s'agit de plus en plus difficil. _____

On trouve des ateliers self service. _____